

龍江船廠志

龍江船廠志卷之二

舟楫志

爰自象渙制器舟楫肇興其來尚矣月令五反五覆
乃告舟楫雖崇卑廣狹厥制靡傳而慎重之意可想
也降乃青龍赤雀鐵軸牙檣名以義音規緣特別紛
乎無稽而古制日遠矣我

皇祖開基脩物制用職掌一書巨細畢舉獨舟楫之制
曠焉不垂後有作者將奚考衆焉矧以脩巡卒則等
威攸章以供薦獻則孝敬攸寓以固江防則武脩攸

飭尤所不察忽者哉乃括提舉司之所修造者類而為五曰黃曰戰曰巡曰澳曰湖是已黃船之別有四戰巡船之別各有七湖船之別有二澳船則無異制焉嗚呼噐數並陳法象蕪著是亦足以補職掌之遺脩一代之典矣乃志舟楫

制額

北京預脩 黃船壹拾隻

參百料肆隻內

通州左衛貳隻

通州右衛壹隻

神武中衛壹隻

肆百料陸隻內

通州右衛貳隻

定邊衛貳隻

神武中衛貳隻

南京大黃船壹拾伍隻

嘉靖拾捌年將貳隻改作香勝船

叁百料伍隻 肆百料拾隻

俱南京水軍左衛旗軍領駕

南京小黃船叁拾陸隻

貳百料柒隻

壹百伍拾料柒隻

壹百料捌隻

壹百貳拾料拾隻

玖拾伍料壹隻

捌拾伍料叁隻

金吾前衛壹隻

金吾後衛壹隻

錦衣衛叁隻

旗手衛壹隻

龍江左衛伍隻

龍江右衛壹隻

江陰衛伍隻

橫海衛壹隻

留守右衛壹隻

留守後衛壹隻

廣洋衛伍隻

和陽衛貳隻

水軍右衛叁隻

豹韜左衛壹隻

龍虎左衛肆隻

虎賁左衛壹隻

貳百料匾淺黃船壹拾隻

錦衣衛壹隻

羽林衛壹隻

金華前衛壹隻

金吾後衛壹隻

府軍左衛壹隻

留守右衛壹隻

留守前衛壹隻

羽林衛壹隻

水軍右衛壹隻

應揚衛壹隻

貳百料戰座船貳隻

濟陽右衛壹隻

天策衛壹隻

貳百料戰船叁拾捌隻

府軍衛壹隻

府軍左衛貳隻

府軍右衛貳隻

神策衛壹隻

濟陽左衛壹隻

濟陽右衛壹隻

豹韜衛貳隻

鷹揚衛壹隻

天策衛貳隻

留守左衛壹隻

鎮守右衛壹隻

留守中衛貳隻

興武衛壹隻

金吾左衛壹隻

金吾後衛貳隻

錦衣衛貳隻

應天衛壹隻

龍江左衛壹隻

龍江右衛壹隻

廣洋衛貳隻

龍虎衛叁隻

虎賁右衛壹隻

江陰衛貳隻

水軍左衛貳隻

豹韜左衛壹隻

羽林右衛壹隻

壹百伍拾料戰船壹拾貳隻

留守左衛壹隻

留守右衛壹隻

留守中衛壹隻

留守前衛壹隻

府軍後衛壹隻

水軍左衛壹隻

水軍右衛壹隻

虎賁左衛壹隻

龍江右衛壹隻

豹韜衛壹隻

江陰衛壹隻

應天衛壹隻

壹百料戰船壹拾陸隻

府軍衛壹隻

府軍左衛壹隻

府軍右衛貳隻

應天衛壹隻

江陰衛壹隻

金吾前衛壹隻

鷹揚衛壹隻

留守前衛壹隻

豹韜衛壹隻

羽林左衛壹隻

天策衛貳隻

龍虎衛貳隻

橫海衛壹隻

三板船壹拾壹隻

水軍左衛壹隻

水軍右衛壹隻

府軍右衛壹隻

金吾前衛壹隻

龍江左衛壹隻

應天衛壹隻

虎賁左衛壹隻

鎮南衛壹隻

旗手衛壹隻

江陰衛壹隻

龍虎衛壹隻

划船壹拾伍隻

水軍左衛貳隻

水軍右衛壹隻

虎賁左衛壹隻

豹韜左衛壹隻

龍虎左衛壹隻

橫海衛壹隻

金吾後衛壹隻

鎮南衛壹隻

神策衛壹隻

旗手衛壹隻

興武衛壹隻

江陰衛壹隻

龍江左衛貳隻

肆百料擺搭浮橋船伍隻

留守中衛壹隻

留守右衛壹隻

留守前衛貳隻

留守後衛壹隻

肆百料巡座船壹隻

廣洋衛領駕

貳百料巡沙船伍隻

留守中衛壹隻

府軍右衛壹隻

天策衛壹隻

神策衛壹隻

龍虎衛壹隻

貳百料壹顆印巡船壹拾伍隻

留守左衛壹隻

留守右衛貳隻

留守前衛壹隻

金吾前衛壹隻

羽林左衛壹隻

羽林右衛壹隻

府軍左衛壹隻

錦衣衛壹隻

江陰衛壹隻

龍虎衛壹隻

旗手衛貳隻

水軍右衛壹隻

鎮南衛壹隻

九江式哨船壹拾肆隻

水軍左衛壹隻

水軍右衛壹隻

府軍右衛壹隻

府軍後衛壹隻

龍江右衛壹隻

驍騎右衛壹隻

虎賁右衛壹隻

龍虎衛壹隻

龍驤衛壹隻

旗手衛壹隻

應天衛壹隻

武德衛壹隻

廣洋衛貳隻

安慶式哨船壹拾陸隻

府軍左衛貳隻

府軍衛壹隻

龍江右衛壹隻

水軍右衛貳隻

龍虎左衛壹隻

龍虎衛壹隻

錦衣衛壹隻

留守右衛壹隻

豹韜衛壹隻

廣洋衛壹隻

江陰衛壹隻

橫海衛壹隻

天策衛貳隻

輕淺利便船伍拾隻

留守左衛壹隻

留守右衛貳隻

府軍左衛貳隻

府軍右衛貳隻

府軍後衛貳隻

留守後衛叁隻

水軍右衛叁隻

金吾左衛壹隻

虎賁左衛叁隻

虎賁右衛壹隻

羽林左衛貳隻

諸陽左衛貳隻

龍江左衛壹隻

龍江右衛叁隻

豹韜左衛壹隻

豹韜右衛貳隻

龍虎左衛壹隻

龍虎右衛叁隻

錦衣衛壹隻

橫海衛壹隻

應天衛壹隻

驍騎右衛貳隻

鷹揚衛貳隻

武德衛貳隻

興武衛壹隻

鎮南衛壹隻

廣洋衛壹隻

神策衛貳隻

江口自造壹隻樣船

大勝関哨船貳隻

巡檢司弓兵領駕

金水河澳船貳隻

光祿寺掌醢署厨役領駕

後湖船壹拾貳隻

樓船貳隻平船拾隻供水手撐駕

抽分座船壹隻

看船水手領駕

器數

船之制雖修短廣隘不可律齊其集衆材而始成一也譬諸人百骸九竅一不備則殘船之器不下百數一不備則廢稱工秩材典司者將於是乎稽之不容以瑣而畧也猶醫之於人察百骸洞九竅不容以小而遺也語曰室先基船先底言工有始也底有正船大拾參路小者通城每路長短有帶初測為帶左廣狹視船大小而陸殺之右各壹路輔之以棧棧必側之為拖泥為出水為中為完口為出脚平鋪完口皆棧名也每棧左右各壹路惟凡船必崇之上者其尾故有插找用板尖其一端插于各棧之盡處也中虛則不固故托

之以梁梁必衡之如屋梁也分倉者曰座梁大船拾

次曰龍口次曰頭桅者三次曰馬口白桅面曰落脚

口官倉者三曰靠背曰房倉者三曰斷水曰灶門而

又有枕脚梁線梁托梁梁者皆橫于船面者也左

過梁灣梁一字梁喜鵲梁者皆架于船樓者也左

右有庫前後有樓大船有長樓其南為棧樓左右窓

官樓而巳裏口在下側口在上視額伏側口側于上以承水

樓柱窓鎖狀本同而隨在異稱船面橫板以蔽倉口

橋者孟頭鎖伏其餘仙橋卡羅框雖設而因船以殺之

又測壹口為羅框上平壹版拿柳伏鄉其用殊也

日大木曰伏柳而為火櫃仙橋其實一也大船前

仙橋下置龍頭有車羅以用武也尾有闢機以示文

也或下料戰船以木縱橫架于頭如車廂使用技者倚以為固陸船尾一字梁下開裝花板曰闢機

桅面梁桅夾桅柏桅拴以小木橫貫桅點船面上以

桅腰以為固桅餅桅頂上平置餅上再桅哨竿餅上再桅箍鐵為

桅緯抱桅皆索皆因桅而設者也舵巾稍上橫大版

舵桿舵牙以插于桿舵搭腦以插于舵舵板舵夾舵盤舵關

即開門棒舵箍鐵為舵吊也皆因舵而制者也失桅舵二

者船之要也可不致詳與于是有仙人橋立于船尾

仙人掌又名七星板以貫將軍柱以繫單鞋底兩端

各板琵琶欄淨瓶柱有鼠橋官樓下木也鵲嘴門蝦鬚

以百料船車羅丁左右各象鼻座船頭木狗腦黃座船

堂板挑出船前如殿之翬下之木狗腦左右取

堂之上再加浪槽板用小木側羊頭又名玲瓏又

于平盤之內以承浪槽板曰狗腦羊頭拾車置于

桅首以貴有荷葉蘭盧寶珠船則用上之頭綬帶長

左右短欄間以雲頭雲角俱刻鏤為文墻土墻利便

仕壹柱壹帶右各刻短板為欄曰女牆黃帶用天蓬樓頂海漫船面

座船梢上左右間板曰上墻有天蓬板頂海漫上有

長板滿護腮左右換板盡廣裙板則皆因象以成名

有順水牌百料兩端各開長板如羅佳者順擦黃座船頭

板以防搖推水各換船浪板水船左右各番有

如事羅然推水各換船浪板水船左右各番有

磨旗順水板上二柱麻力以較船身內左右各平基

橋上馬踏大牌千斤挑出左右當家大船頭面上

押伏伏者護損而此用之有鋪頭鋪稍開頭開稍

有招杆撐頭頭面俱初有水檣米戥戥以止船

水牌船上記水規過水者有地平地脚扶地車開車

耳大船稍上起舵者也以壓木長參耳日晒樓上兩

竊左右藏則皆因用以定號橋槳異名而同用搖者

木為校為印藤為鐵馬脚為丁公索為網別者

為跳板異用而共名牌跳板金鼓以令衆唯預備船

有金而戰船獨缺旗幟以發號唯肆百料船為多而

黃船獨少

預備黃船大小黃旗參餘黃船則壹而已戰座船大黃旗帶之外有五方旗放號旗

發放旗催檣旗共貳拾壹面來百料船共柒面此其損益之宜沿襲之故有

不可得而知者乃若水殿檐帷等威以尊

黃船稍亭為殿形上

施寶珠雲角樓之左右俱有青幕

龍節龍鼓雅樂以具

刻龍頭于笛首繫以紅

大鼓之外犄卓床伏致用以周

每船有連椅貳張卓或屏序壹御杖貳

鑿龜盒桶鑄羞以慎

鉄釜鑿各貳膳桶肆又洛桶之類無不畢具

泥金朱

彩物色以重

用鑄俱硃紅花板雲頭寶珠之類俱泥金以上皆預備船餘黃船無之

他

如蓬璽懸綵俱以竹

鈎竿針綢繡

於欽命俱以鉄雕

絲毫旋油漆望塗凡此類者更僕數之未易終也典
司者一或憚焉何以稽其工敘秩其稍食幾其貨賄
而禁其苛暴也哉考工記亦周禮之遺也讀其所以
察車者輪軹軫輹尺度纖舉揉直杼倅必當於用雖
良工莫踰焉豈聖人之昧大體而斤斤若此哉稱工
秩材冬官之事守也近世學者崇藝文筏世務勾稽
磨勘輒目為俗吏矧工作末技乎是篇之著委瑣不
遺非敢遠迹古人庶幾廣鏡將來爾矣

圖式

總圖二

凡量船舊

用營造尺

近雖照兵

部尺量木

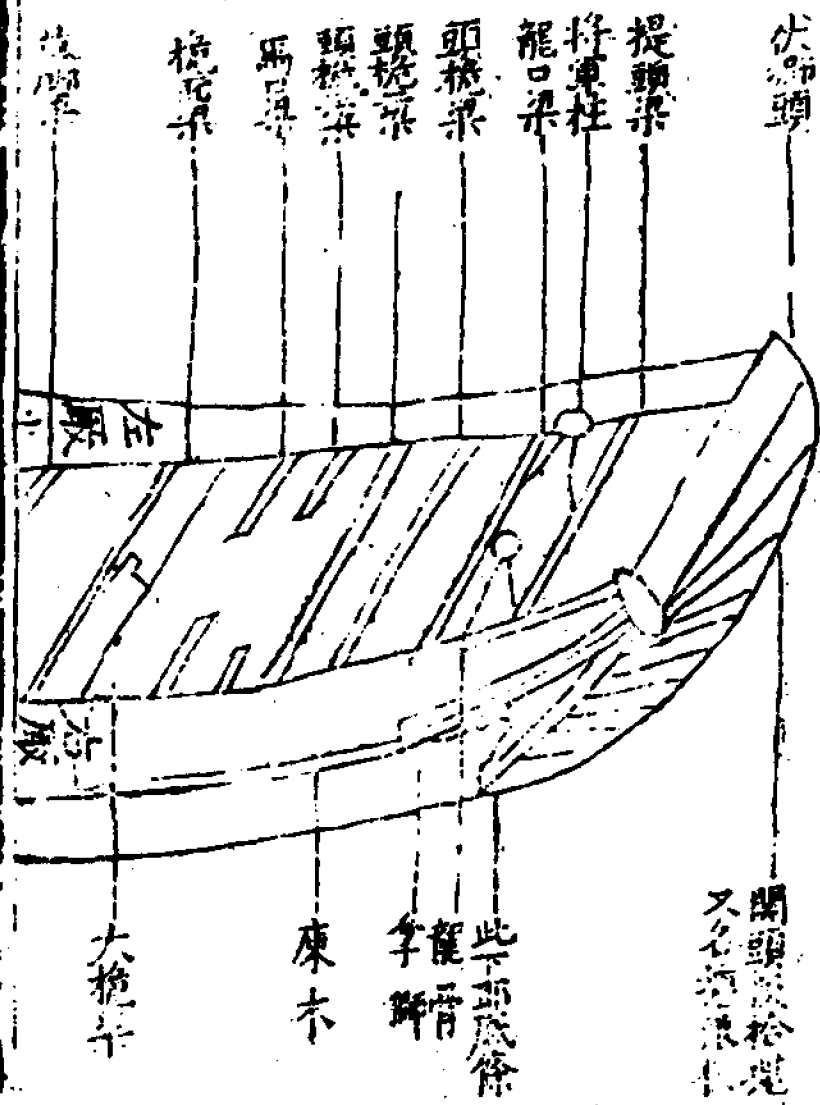
而船書未

改匠作亦

沿故習參

錯難考今

悉從新尺



此舊每尺

長五分鋸

板厚薄不

一不能悉

載每船舉

其底板最

厚者餘可

類推

預備船底
厚伍寸

官倉一梁

官倉二梁

官倉三梁

官倉四梁

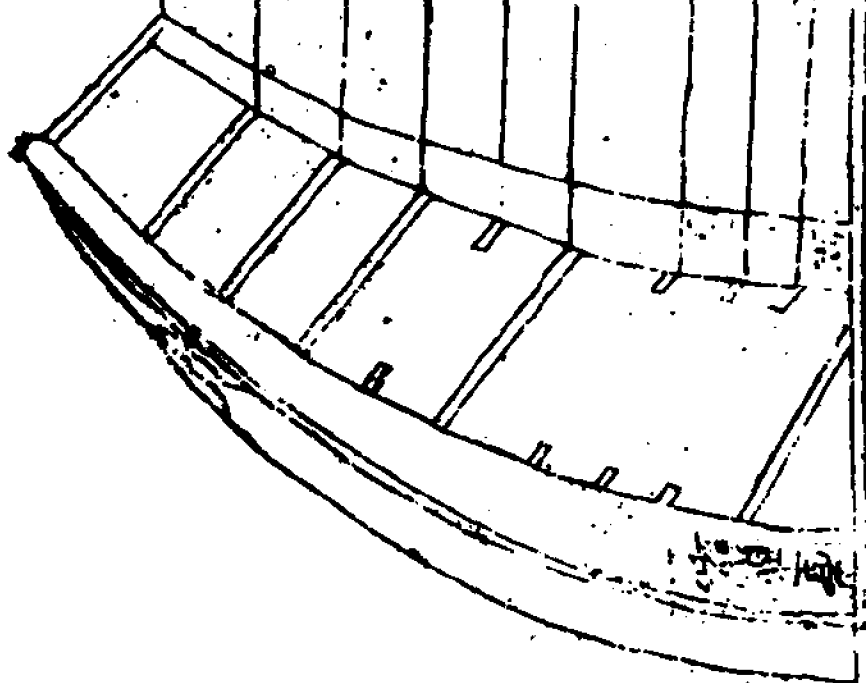
官倉五梁

官倉六梁

官倉七梁

官倉八梁

官倉九梁



大黃船底

厚藏寸貳

分

黃船廠

厚貳寸壹

卷之六

戰座艦底

肆百料者

厚賦

分

戴百料者

六十二分

壹百伍拾

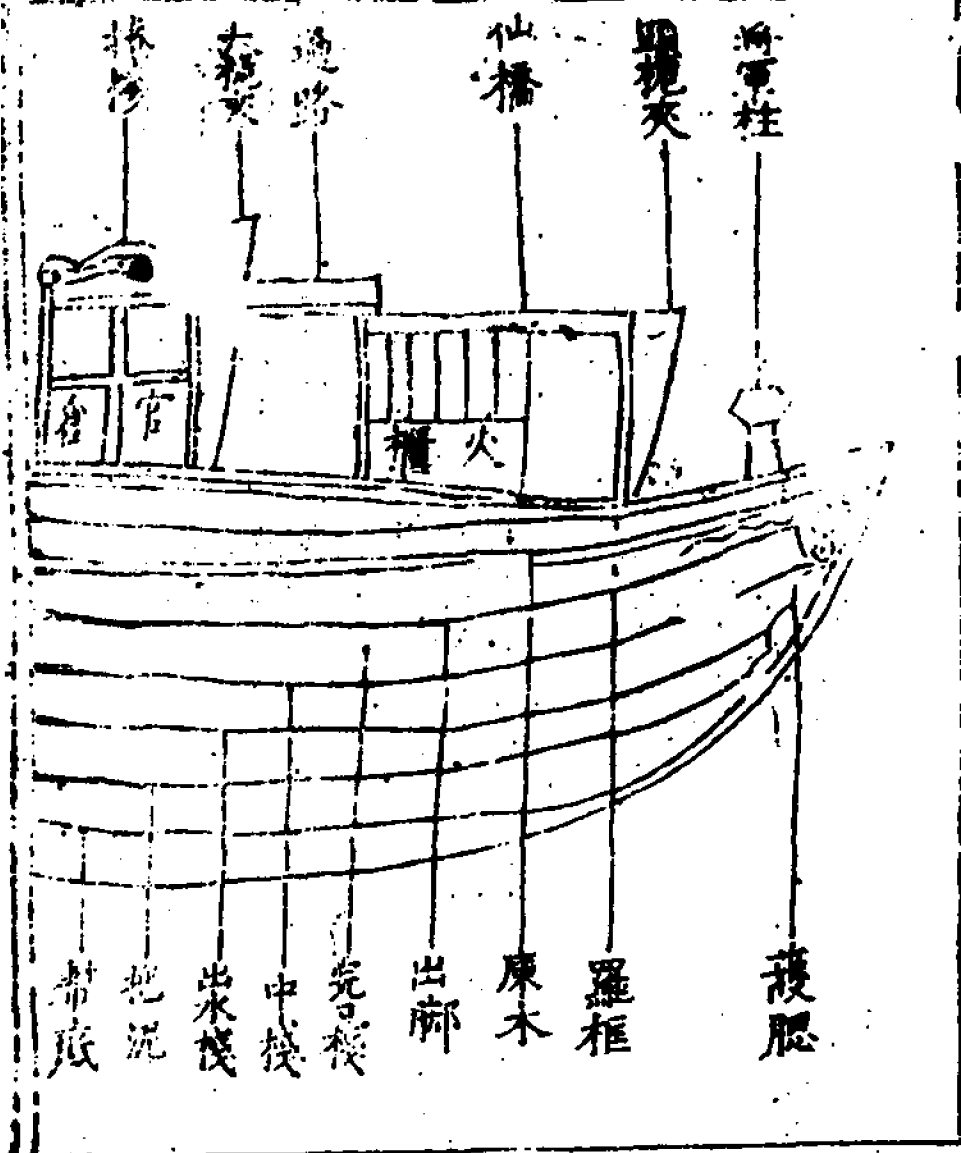
料者宜寸

陸分

壹百卅者

陸分

利便



預備大黃船

船面自頭至梢七

丈玖尺叁寸

船底自頭至無板

處伍丈玖尺肆寸

無板處稍廣丈玖

寸頭闊玖尺深伍尺

肆寸

中間壹丈伍尺深

陸尺貳寸

梢闊壹丈肆寸深

柒尺貳寸

伏欄在船身長八五寸

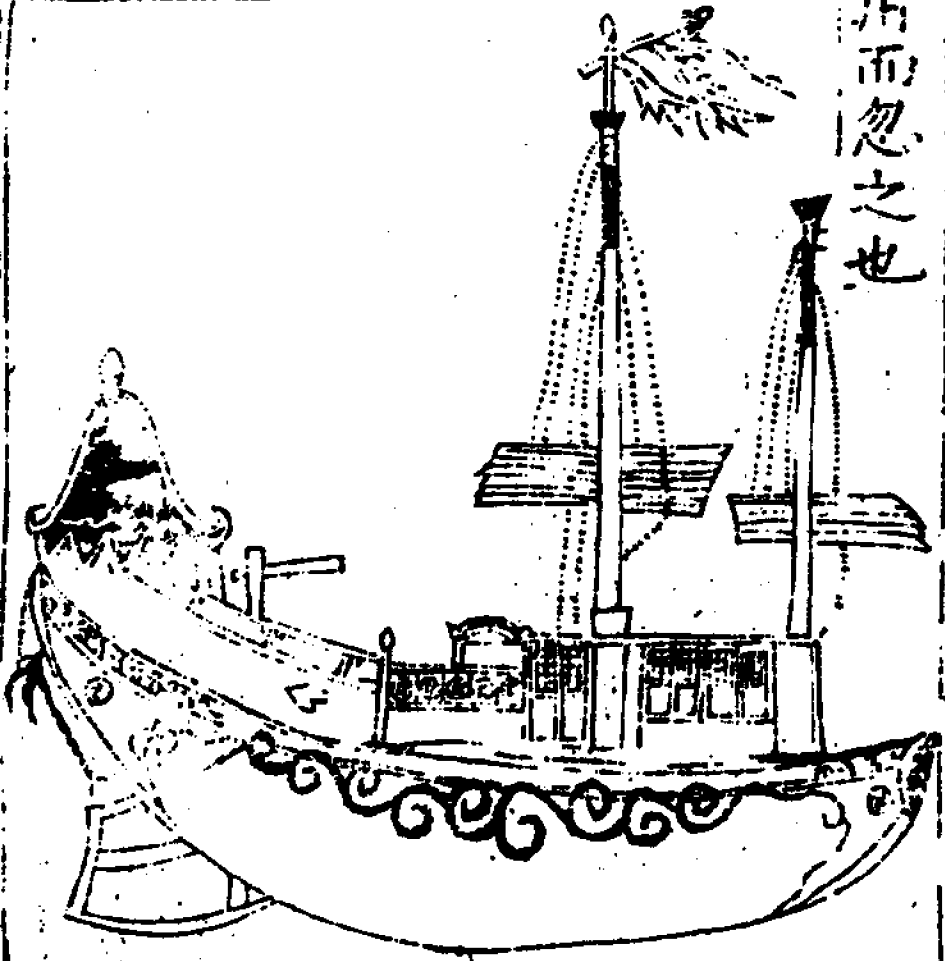


南船紀曰船之數十而式一也將不嫌於無別乎嘗
聞龍輿鳳輦制有等威數有階級是或議禮諸司之
未及也有能請定二船而尊其制一如丹駕之儀則
其二以脩脩理其他悉從會典所謂大小有制者而
殺之則名分嚴而朝廷尊上下辨而民志定矣
按預脩者備巡幸也故停泊通州番輪修造俾供御
恒不乏焉然自都燕以來百九十年未嘗一御豈非
鑿楚澤之荒唐懲邠溝之侈逸不為乘危之舉以勞
民傷財也哉雖然明堂不毀路馬必式董修造之役

者以共不用而忽之也

大黃船

船底自頭至梢
六寸
船底自頭至無板
寬伍丈肆尺壹寸
無板處有壹寸陸
寸
頭闊壹丈陸尺伍
寸深伍尺叁寸
中闊壹丈肆尺肆
寸深伍尺叁寸
梢闊壹丈叁寸深
陸尺柒寸

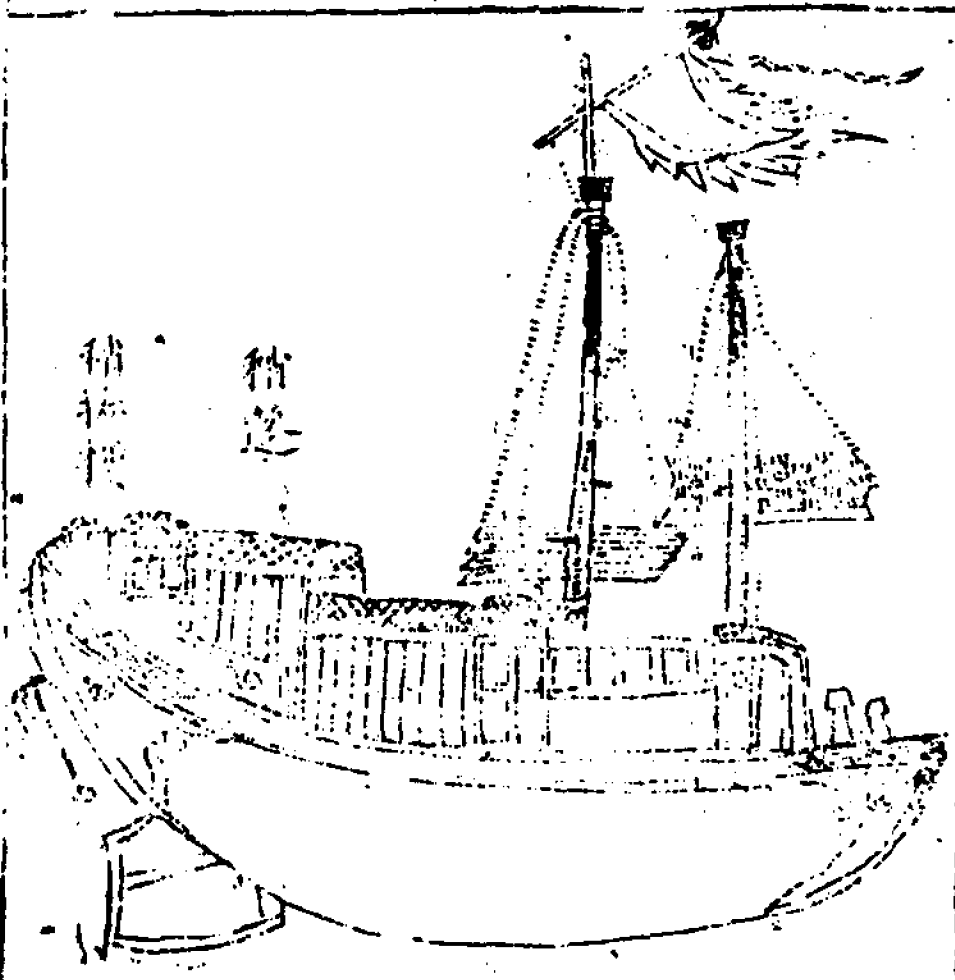


按大黃船專充本部及內宮御用各監器貢之用與
兵部快船無差撥歲有常數往返不絕竊謂一器
之價有限歲運之費不貲修造船隻之費柴炭箱櫃
之費拽送夫役之費起車綱腳之費計一器至京而
費且數陪矣近歲太司馬王公建議減省進貢快船
皇上慨然行之損上益下恩至渥也方今司農告訕有
能獻計將歲運之器就京師監局成造則供御不缺
而民力所省多矣又安知不足以動

宸衷之軫念乎

小黃船偏淺

船面自頭至梢共
丈玖尺伍寸
船底自頭至無板
處共丈肆尺伍寸
無板處稍壹丈伍
寸闊壹丈壹尺
中闊壹丈伍尺
伍尺貳寸
梢闊壹丈伍寸
陸尺伍寸



梢
梢

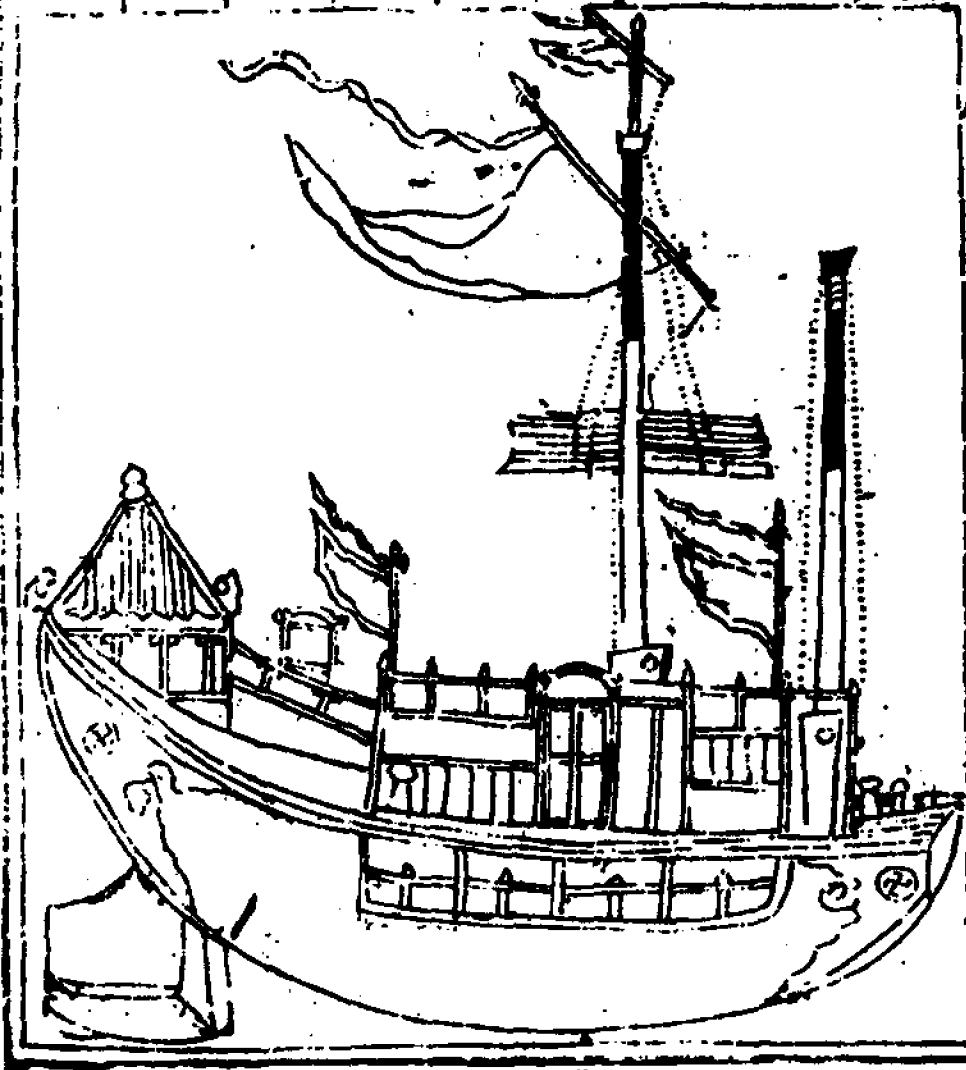
夫既謂之黃船矣而何取於小何取於扁淺乎利於行之疾也時鮮之貢以薦

宗廟是

聖天子之所以廣孝思示不匱也其可忽諸按是船供自九十五料始至二百料止視大黃船不過半之料以遞減制宜遞隘邇因從旗甲之便就於原泊塢內修造本部估給工料遣匠徃役不復稽其尺度遂使利於私載者漸為加廣厥制一定莫敢損益不惟工料視昔有加而所謂扁淺輕速之意果安在哉

肆百料戰座船

船面自頭至梢
 丈玖尺伍寸
 船底頭至無板處
 陸丈伍寸無板處
 稍壹丈叁尺伍寸
 前闊壹丈貳尺捌
 寸深肆尺玖寸
 中闊壹丈陸尺伍
 寸深陸尺
 梢闊壹丈陸尺玖
 寸深柒尺



南船紀曰戰船曰座即邊管陸寨之帥幕也號令之
所以整齊者是經畧之所以指示者是威靈之所以
震耀者是窺伺之所以寢息者是規制其可以簡陋
乎哉是故桅標大纛屯營以準稍翼方亭遠敵以覘
舡艫中敞帷幄以尊將雉外周矢石以捍艣枝齒列
馳驟以騰浪板掌鋪奔突以便弩穴矛窗攻擊以利
要其偉式迨接船之軌範與夫樓船之為器也大而
雄堅而利用之驅浪乘颶正猶滄溟鯨運波濤駕旋
轉之威甯漢鵬搏風雲鼓扶搖之勢有不戰而先奪

人之心者矣。此自古迄今所不能改。與稽其尺度。頗為適宜。過此恐難為馭。善陣者毋令越其制云。

按我

聖祖嘗謂陳友諒乘尾大不掉之舟。以自取敗。而彭蠡之戰。六舟飄搖。勢若游龍。卒以克敵。戰艦之不貴大。亦明矣。而乃有肆百料者。何與。夫主將貴持重。非持重則敵得而窺其際。偏裨貴敏疾。不敏疾則不能赴功。校所乘之舟。亦各有宜也。不然則斯船也。獨非

國初之遺制耶。

大行皇帝

神面自頭至精

神大則寸

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

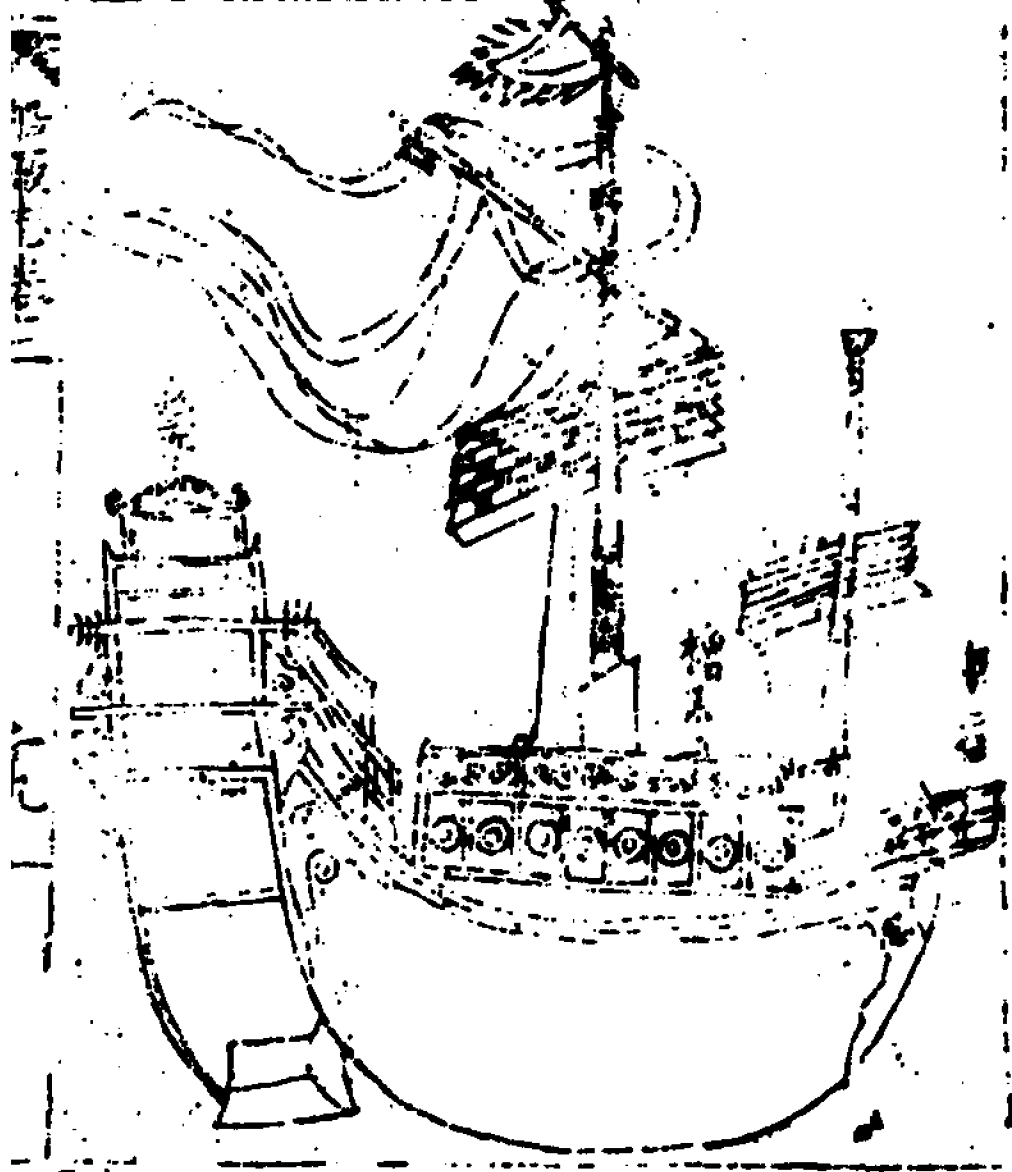
神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無

神氏自頭至無



壹石五松料

戰船

船身長五十五尺

船大徑尺

船底自頭至尾

板重肆拾貳尺

板重肆拾貳尺

五寸

頭闊捌尺貳寸

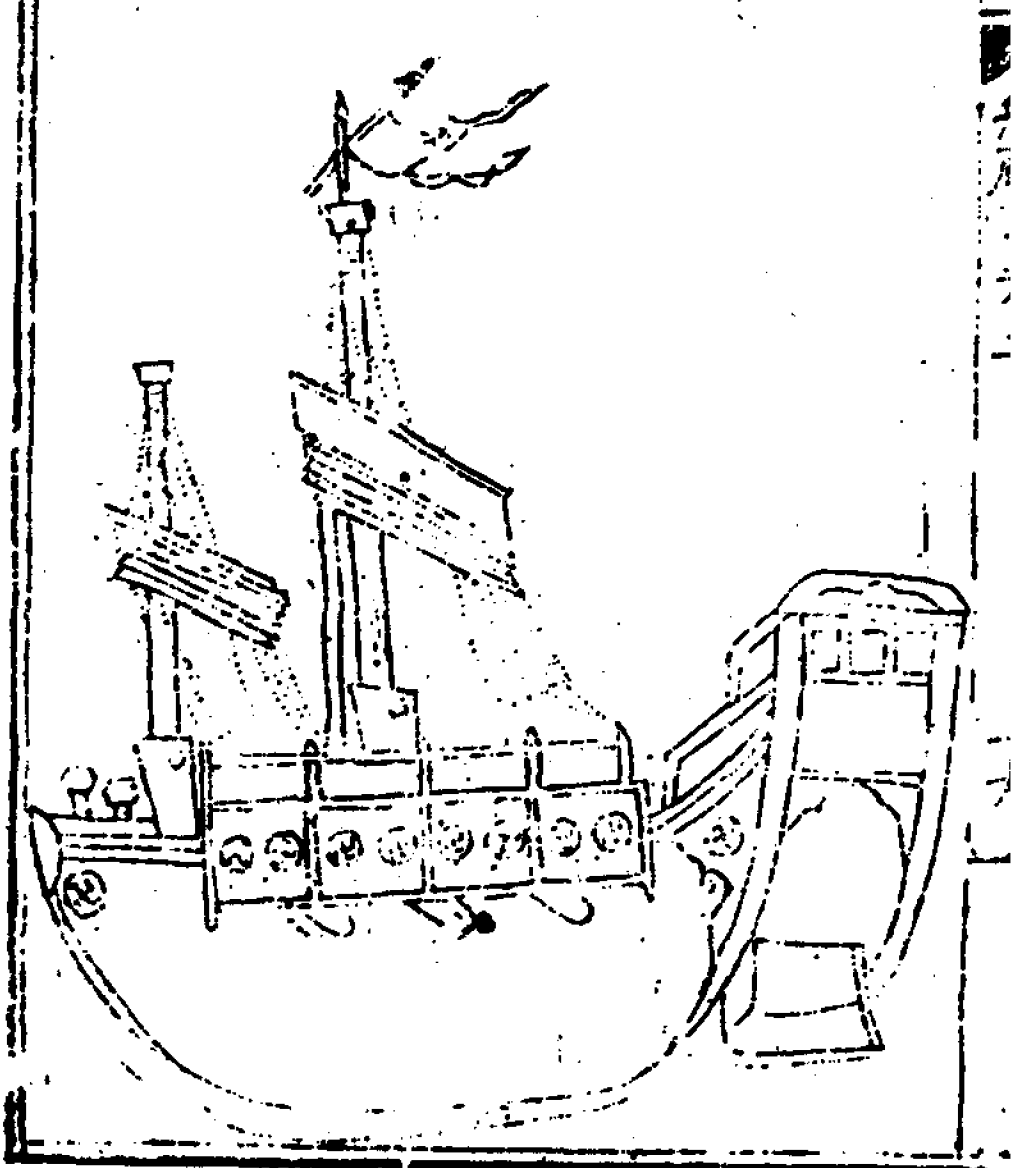
尾闊捌尺貳寸

中闊壹丈貳寸

深叁尺陸寸

皮闊柒尺柒寸

外肆尺壹寸



壹百廿戰船

古
金
王
精
輝

或

船底自頭至艙板

參天肆式寸

黑板虛稍染天棚

十

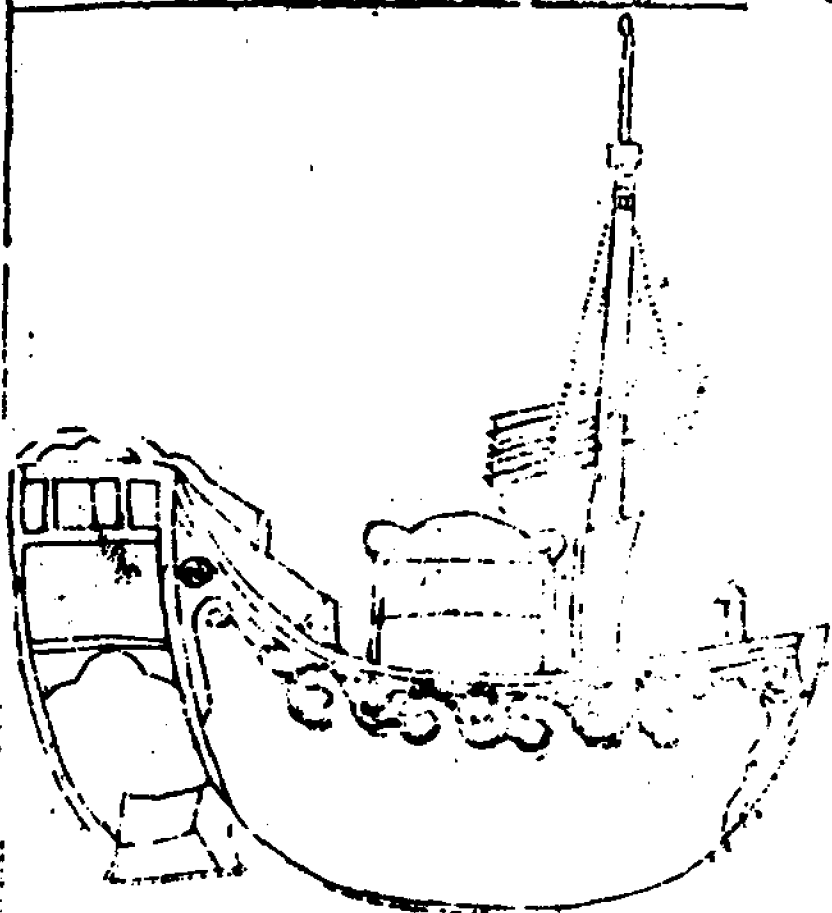
頭閩陸及哲寺深

莫又爲

卷之六

卷六

津 滄 人 關 染 死 因 中 河



夫戰船一也而制以遲殺所以辨尊卑之等利遲速

之宜也伍子胥論船戰之法謂大翼者當陸軍之車
小翼者當輕車突冒者當衝車樓船者當行車似矣
然長岸之役竟以餘艦資敵吳世為澤國宜是以盡
其利而楚遂能克之何哉器雖利而用之存乎人也
楊侯之樓船孫權之艨艟王濬之連船皆是取勝而
陶侃以運船為戰亦克成功故將得其人則隨宜致
用因變就功而器械之利不與焉方今領府庫以營
戰艦歲費不下萬計大小畢具遲速並宜誠是以揚
武烈固千防矣樂是舟楫尚思所以善用之哉

叁板船

同

船自自頭至稍空
大以尺五寸

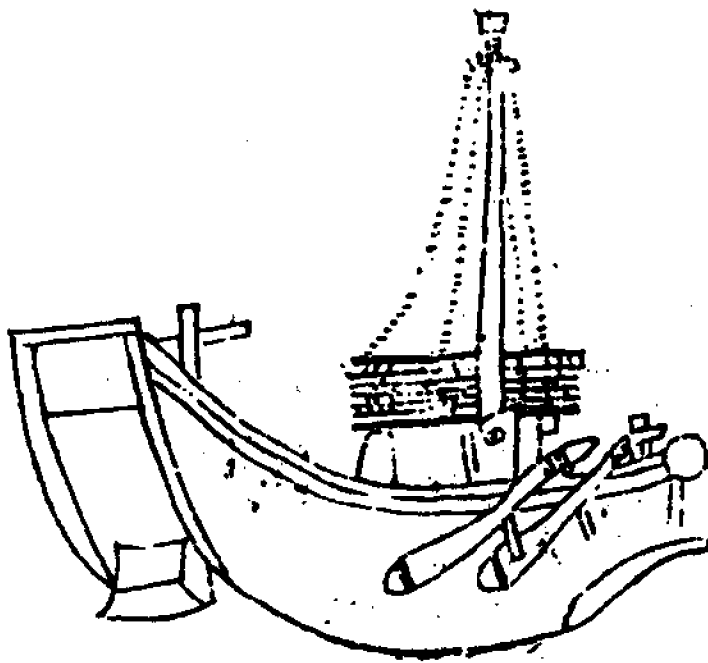
船底自頭至無板
廣叁丈肆尺伍寸

無板處稍伍尺
頭闊伍尺叁寸深

叁尺壹寸
中國捌尺肆寸深

公尺壹寸伍分
稍闊伍尺伍寸深

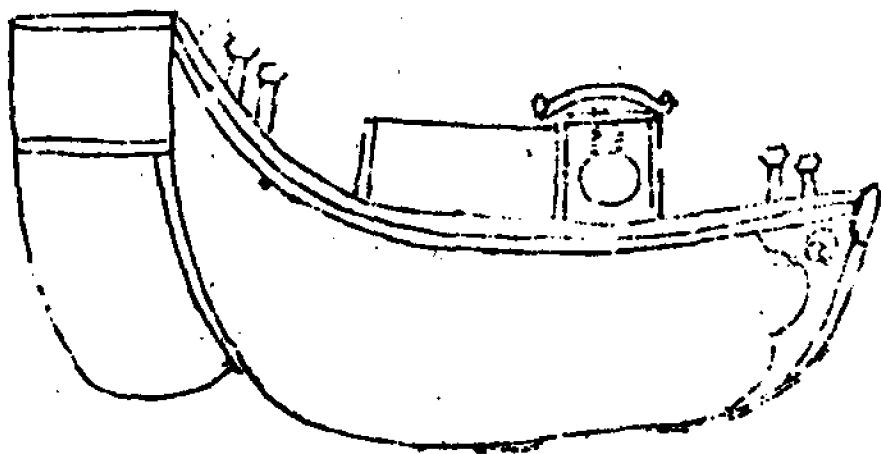
叁尺肆寸



按二船名異而制同蓋戰船之極小而最捷者也所
容不過十餘人耳三軍之衆動以萬計於茲何取焉
稽之於古則遊艇飛舸輕舠舩往來神速率多取
効善陣者所不廢也楊行密用飛艦以歸弘鐸魯肅
因漁艇以擒關羽故因變設奇投機制勝顧所以用
之何如耳豈可以其小而畧之也哉雖然長風巨浪
撼壑摧山而縱一簣以當之苟非素習則股戰目瞬
不能安其身矣雖有長技將安施乎此訓練之所以
爲要也

浮橋船

船面自頭至梢陸丈
 寬六尺
 頭闊壹丈貳尺伍寸
 深肆尺肆寸
 中闊壹丈伍尺深肆
 尺陸寸
 梢闊壹丈貳尺伍寸
 深伍尺叁寸
 船底自頭至梢陸丈
 伍尺伍寸



按詩曰造舟為梁橋之用船防諸此矣木罌竹筏皆足以濟師而况船之為用其利尤溥此兵家所不容廢者然武王之濟孟津繆公之濟西河去文王未遠豈不能繫而用之哉而皆無聞焉以是知果舟之制特以重大舳之禮非為軍旅設也至宋祖欲取江南乃命朗州造黃黑龍船跨采石磯以渡厥後樊若水即以其策授之虜人于是天塹失險宋遂不固嗚呼不戢自焚其此之謂乎有志於江防者當知斯船之不可忽也

北料巡歷

船

船面自頭至稍

捌丈捌尺

船底自頭至無

板深陸丈六尺

無板處稍壹丈

壹尺伍寸

頭闊壹丈貳尺

伍寸深伍尺

中間壹丈伍尺

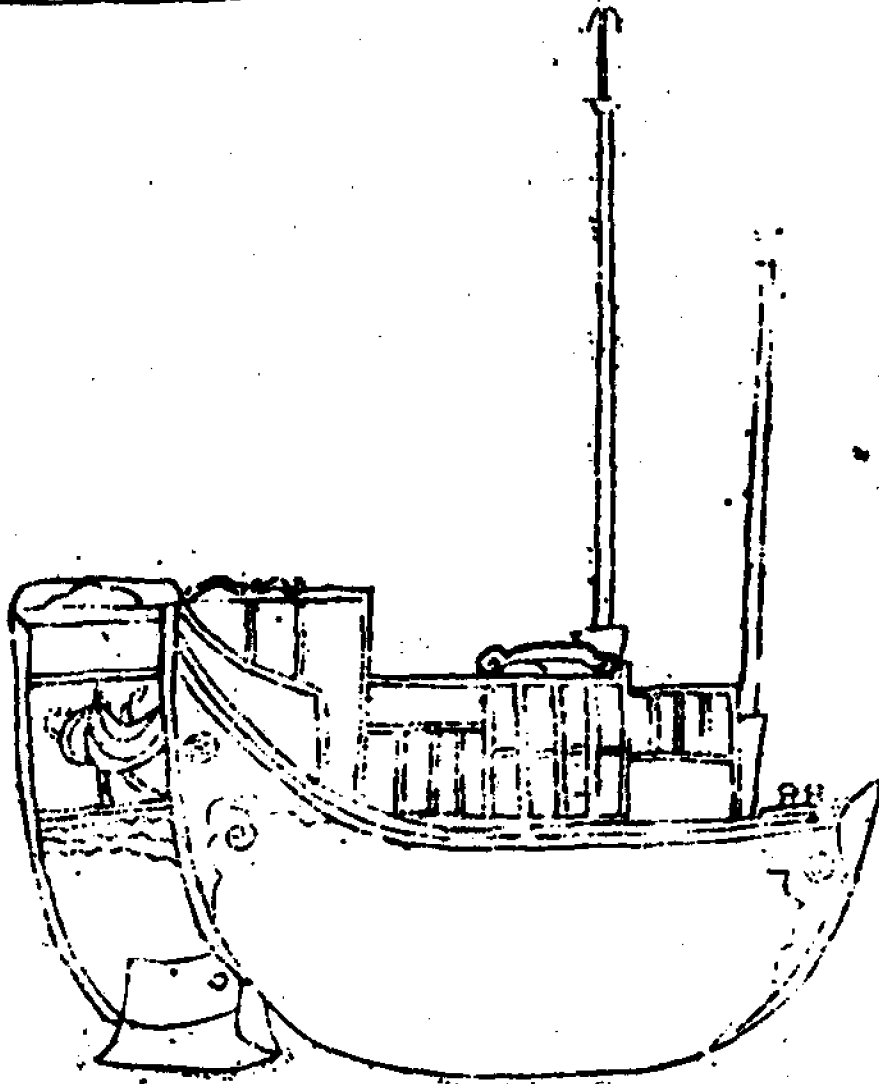
陸寸深伍尺貳

寸

稍闊壹丈壹尺

柒寸深陸尺叁

寸



南船紀曰巡邏之政或據扼要害以標其出沒或搜剔荒僻以發其埋藏或混雜勝集以覘其嚮倣或隱伏坳曲以戮其閃縮多方緝伺皆以我之無形致彼之有形也輕橈健棹雲掩星馳猶懼為其所覺而何有座船之壯麗反示之有形也哉或總戎以身徇國欲與士卒分勞而設也果欲分任其勞又不必座船之逸暇矣若止欲為壯觀之圖則不費之費必將啓愛國救時者之經畧

按昔人立法之意有警用戰無事用巡二船不可缺

一也然嘗竊觀水操者進退卷舒俱有成法不容少紊軍律之嚴固宜然矣使敵人乘間設奇變起倉卒而欲按紀律以應之陳而後戰不亦晚乎嘗聞張巡之教士不泥古法人自為戰但使兵知將意將識士情正以此爾今江洋之盜乘風鼓浪倏去倏來若非因勢趨便未有能收尺寸之功者竊以為宜合戰巡而一之操練以觀其進退之常巡邏以習其應變之畧奇正並用緩急從宜則船不虛設而臨事為有備矣况

國家承平日久，歲造戰船，未嘗禦敵，坐以待朽。水軍一出，即乘巡船，則彼之所用以駕馭風濤，出沒淵浸者，固已習之素矣。及臨大敵，乃使使去其所習，而他就焉。其為計不亦左乎？慶郎論戰馬，欲使安其教訓，而服習其道，惟所納之無不如志，噫！知陸戰之所以用馬，則知水軍之所以用船矣。

蘇門答臘印

巡船

船面自頭至稍伍丈捌尺柒寸

船底自頭至無板

處肆丈叁寸無板

處稍壹丈壹尺

頭闊柒尺玖寸深

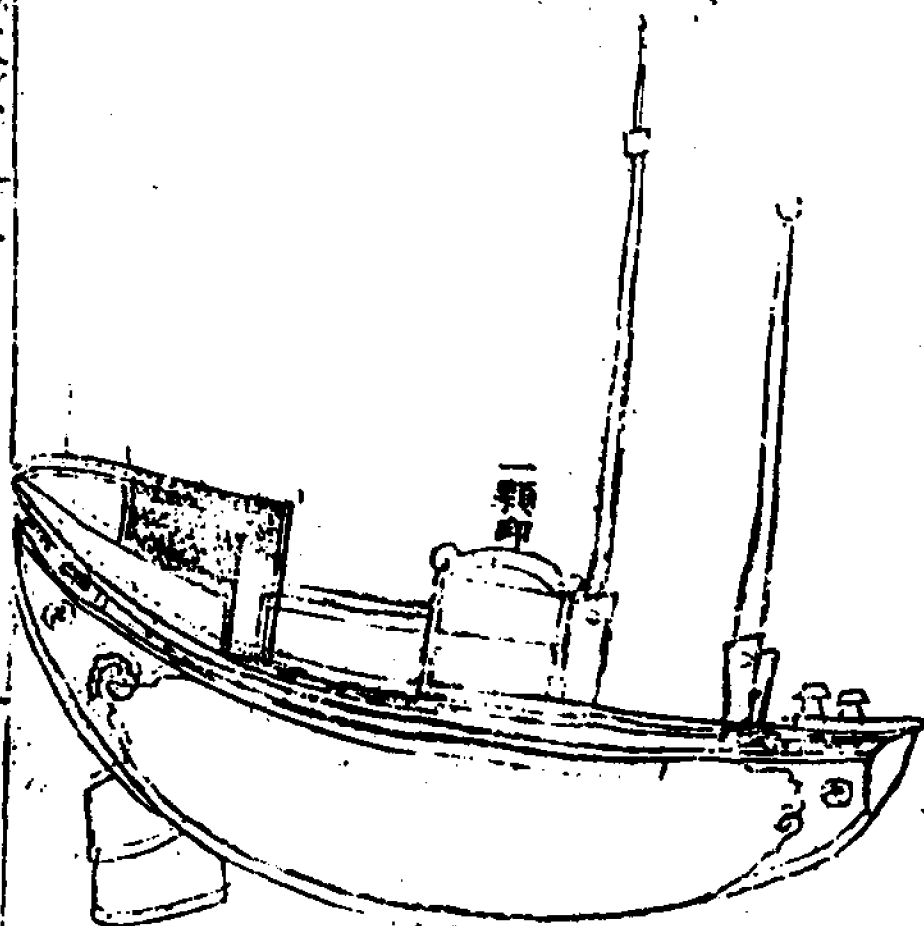
叁尺捌寸

中間壹丈貳尺深

肆尺

稍闊玖尺柒寸深

伍尺叁寸



南紀曰船以一顆印稱前未之聞訊其所以官倉
如印盒象形也較之沙船料同而制稍異嘗竊計之
戰船與敵為競非大不足以鎮壓之巡船所巡不過
城狐社鼠之流耳諸哨船輕淺船足任之矣此與沙
船俱適當戰船之一等較武者宜不可無等第云
按是船與沙船戰船相當而顧巧其名稱多其制或
豈將以侈武備之盛與嘗讀正德中裁革之疏知軍
少船多停泊者十居六七使誠合戰巡為一則沙船
戰船料數既同用亦無異又馬用此以動歲時之修

造戎

料巡

沙船

船面自頭至梢

陸丈壹入

船底自頭至無

板廠肆丈無板

陸梢壹丈壹入

陸寸

頭闊柒尺伍寸

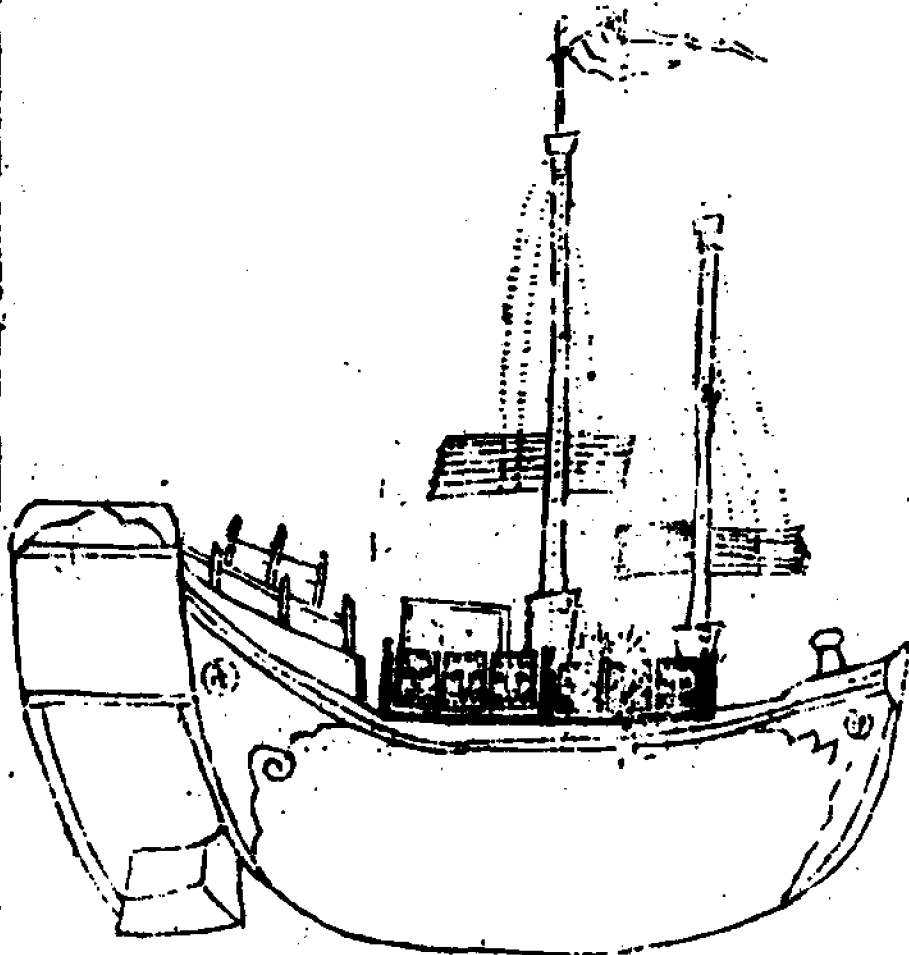
深肆尺壹寸

中間壹丈貳尺

叁寸深肆尺貳寸

梢闊玖尺肆寸

深伍尺



按三沙在崇明界浮居海中其人以魚鹽為稼穡以
舟楫為輿馬雖驚濤怒波震蕩掀揭方出沒其間
揚眉鼓氣挾其所長而用之故時入江洋為盜巡軍
莫制焉巡船而曰沙者豈非倣其制度以夾攻夷之
意乎漢人論匈奴之技上下峻阪出入澗谷中國之
馬弗能當愚竊以為不然即以匈奴之馬與漢兵乘
之欲其上下出入如匈奴亦未易得也故匈奴之長
不在馬而在善馭沙人之長不在船而在善操近時
言官請改操船愚故沙船之制議者不待言非當事

者有見於此乎方今江津時感商旅畏途無人國門
不可長也任巡邏之責者尚加之意哉

九江式哨船

船面自頭至尾長
大宋尺

船底自頭至尾長

船面自頭至尾長

船底自頭至尾長

船面自頭至尾長

船底自頭至尾長

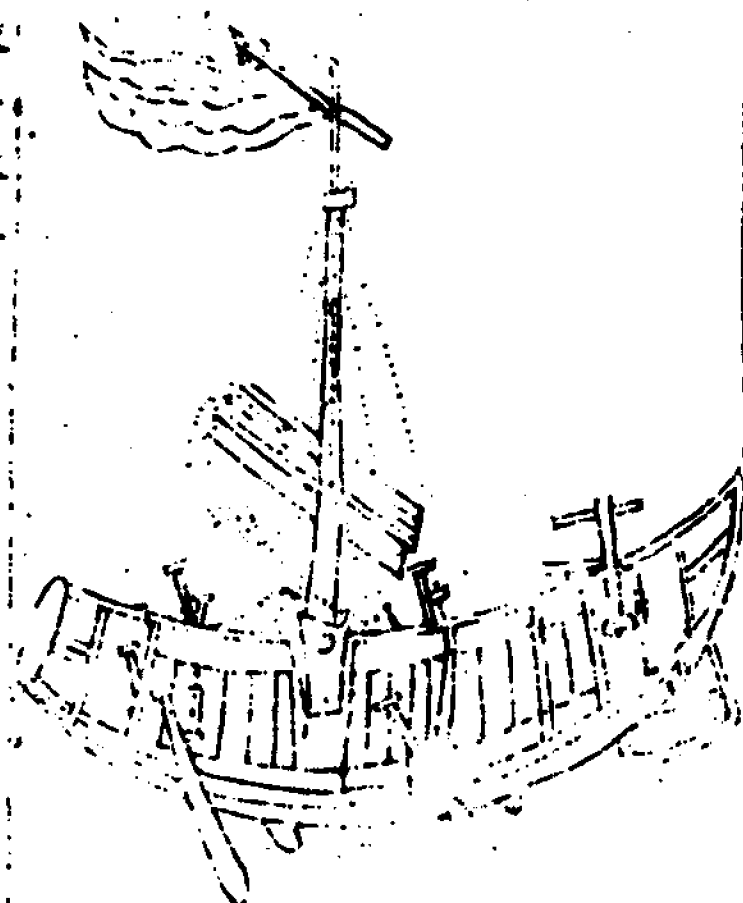
船面自頭至尾長

船底自頭至尾長

船面自頭至尾長

船底自頭至尾長

船面自頭至尾長



安慶式哨船

六時開
哨紅同

船面自頭至梢參丈

肆尺壹寸

船底自頭至無板處

貳丈貳尺無板處稍

陸尺伍寸

頭闊伍尺肆寸半貳

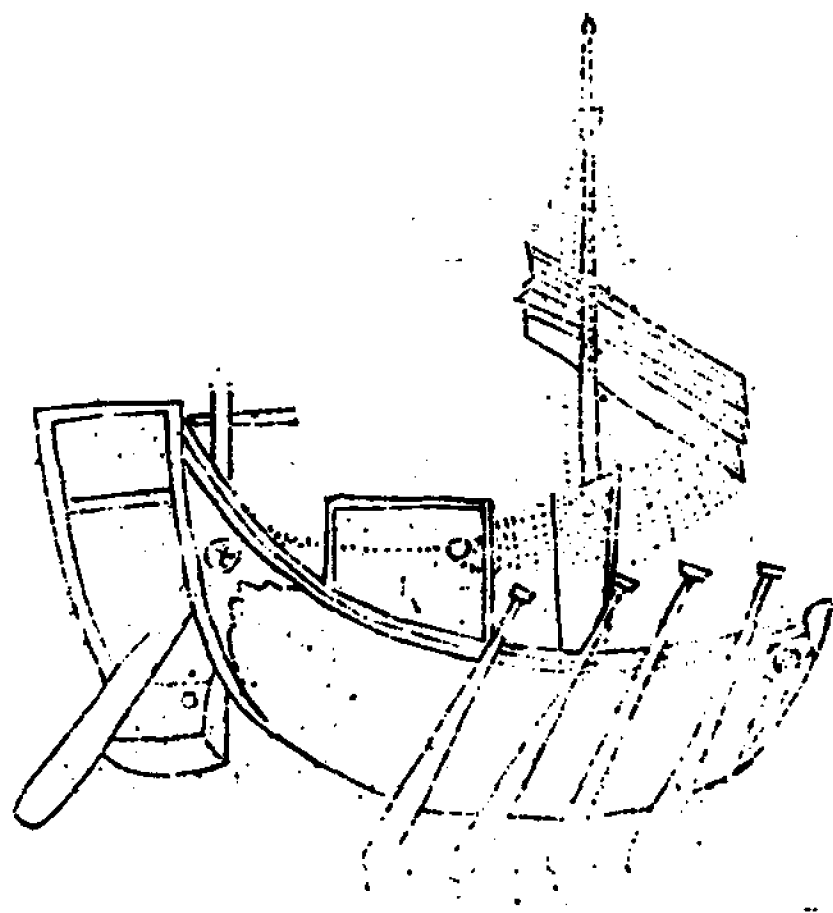
尺肆寸

中闊陸尺肆寸半貳

尺肆寸

梢闊伍尺貳寸半貳

尺捌寸



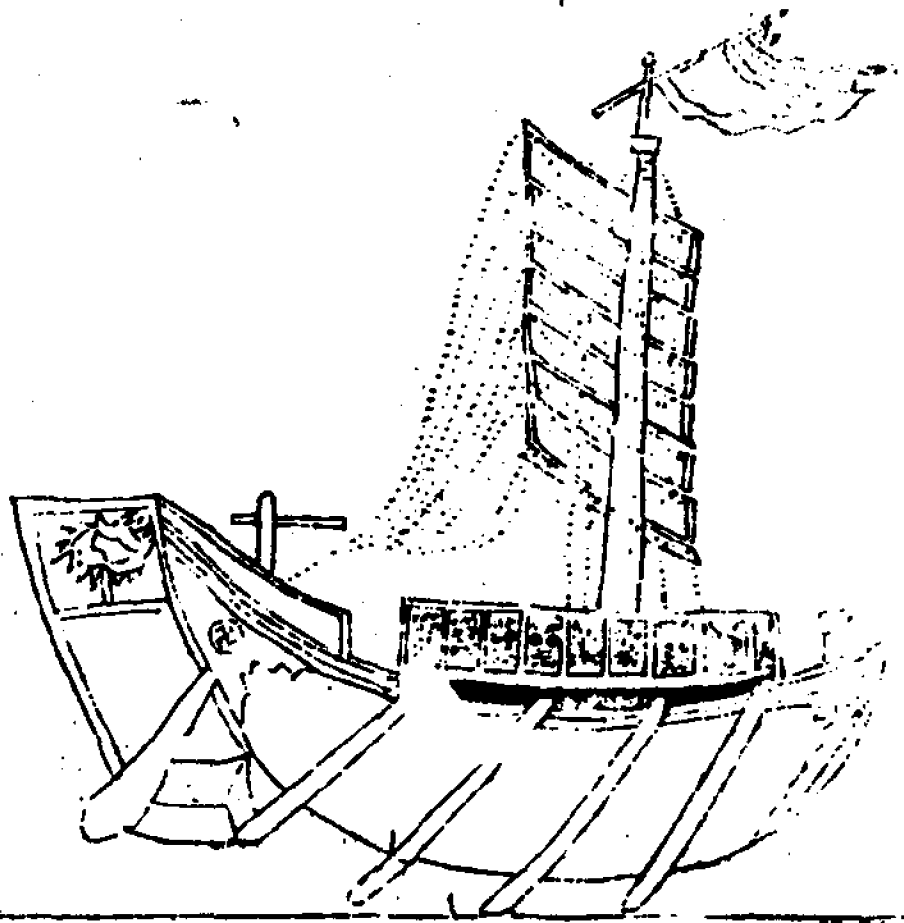
南船紀曰哨字名義不蒙戰陣及考往古戰陣圖書
皆無哨名至會典始載神機營有左哨右哨又律疏
載軍衛有罪者發瞭哨即會典觀之左右邊擊之義
也即律疏觀之墩堡規謀之義也然亦未有名其器
者船之名哨實肇於正德之九年流賊猖狂東馳西
突國狗之瘼無走弗噬南京守備孫江衙門謀為探
察之計故有是設求諸江船之最疾者莫利九江安
慶九江者無洞而差長安慶者有洞而差小沒入汨
出狎浪驕風豈惟利干伺察為哉使戰陣而庸之則

或為向導或為挑戰或為疑兵或為伏甲安往不利
所謂立成器為天下利者非耶

按哨船之義船紀備矣大勝關當留都上流哨船之
設信設險守國之要也然竊以為權不一則難於勾
稽勢不屬則緩急不可為用原設哨船不為少矣輪
撥聽用司巡者併察而考其成焉則諸體歸一而緩
急亦可以為策應矣不猶愈於添設矣乎

輕淺利便船

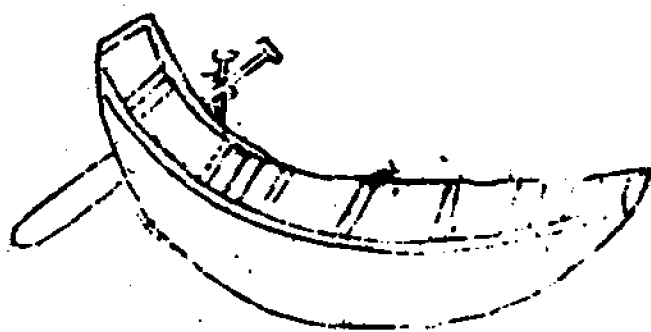
船底自頭至無板處
 參丈陸尺陸寸無板
 處稍壹丈伍寸
 頭闊捌尺肆寸深叁
 尺肆寸
 中闊壹丈深叁尺肆
 寸
 稍闊柒尺柒寸深肆
 尺叁寸



按船而謂之輕淺利便者取其行之捷也其制始於嘉靖十三年都御史潘珍之疏彼誠深達於江防之政者哉然名雖創新義實緣舊昔田頔嘗攻趙鎰於宣州而以輕船取勝劉裕之北伐亦以輕利船成功潘公之為此也殆稽古而準今者與是故其尺度視壹百料戰船其規制視壹百伍拾料戰船非侈非隘適惟其中或戰或巡無所不利又復有哨船以遠斥堠有划船以常冒突如是而不足以取勝焉者非器之罪也

盆水河漁船

船面寬頭坐椅或
丈或六叁寸
船底圓頭平無板
廣壹丈柒尺叁寸
無板底稍叁尺柒
寸伍分
雙闊貳尺柒寸深
壹尺肆寸
中闊肆尺深壹尺
伍寸
稍闊貳尺柒寸深
壹尺肆寸



按金水河即古燕雀湖也王宮既宅則是水縈絡宮
墻如古之御溝矣我

聖祖乃取其魚以薦

奉先殿此漁船所由設也詩載餘歌禮及薦鮓

聖祖可謂孝思維則矣

列聖以來雖定鼎北京而薦廟之禮奉行惟謹是行善

繼

聖祖達孝之志與然是船視諸船制極小正極約可達
作者不可不知其所繫之重也

後湖一號樓船

船面自頭至稍伍丈伍寸

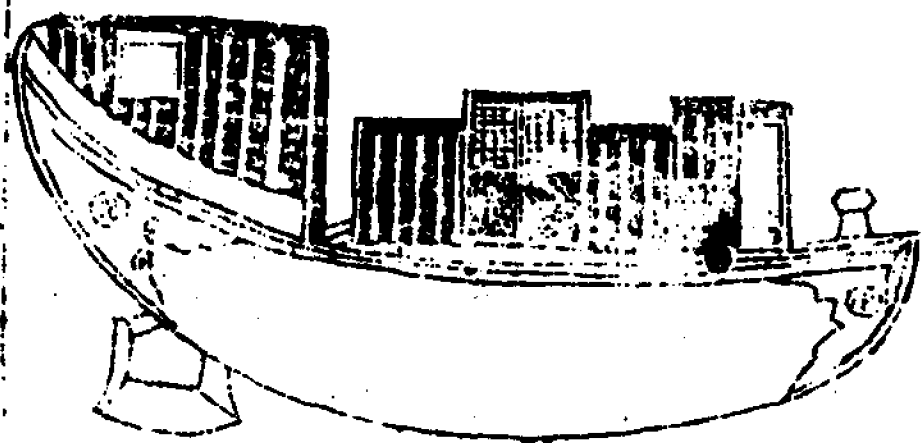
船底自頭至無板廣叁丈伍尺叁寸

無板處稍柒尺柒寸

頭闊柒尺肆寸深貳尺伍寸

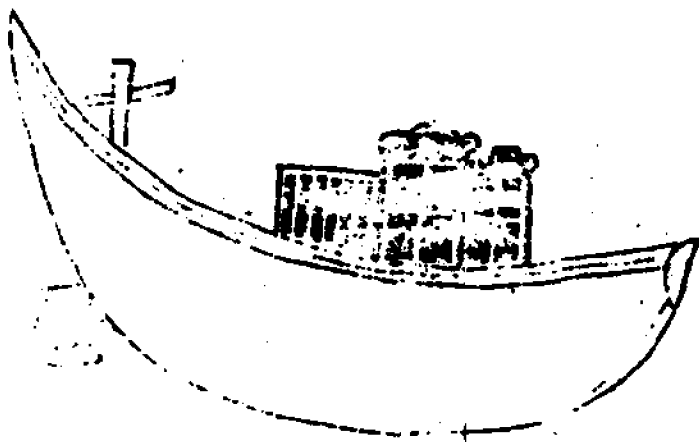
中間壹丈壹尺深貳尺陸寸

稍闊捌尺深叁尺叁寸



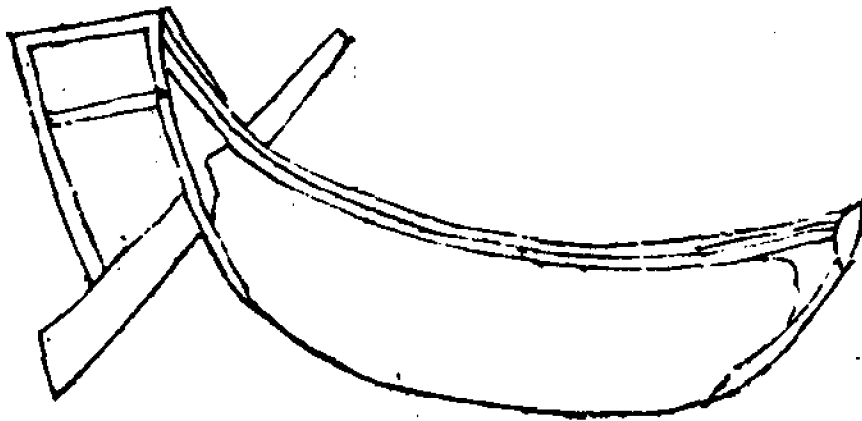
後湖二號校船

船面自頭至梢肆
丈壹尺捌寸
船底自頭至無板
度貳丈玖尺無板
虛梢陸尺捌寸
頭闊陸尺柒寸伍
分肆貳尺伍分
中間捌尺肆寸深
貳尺貳寸
梢闊陸尺肆寸深
貳尺肆寸



後湖平船

船面自頭至梢六丈玖尺貳寸	船底自頭至無板處貳丈伍尺捌寸	無板處稍柒尺	頭闊陸尺壹寸深貳尺貳寸	中闊柒尺壹寸深貳尺叁寸	稍闊陸尺深貳尺陸寸
--------------	----------------	--------	-------------	-------------	-----------



按後湖者古玄武湖也自舒王建議富國遂為糴糶之地蓋三百餘年矣我

聖祖神謨獨覽開府其中用藏版籍乃復瀦水為淺非船不濟非有事不入矣船之數為樓者一官乘之而平者十有二習役乘之正德十三年因大查官衆奏准添造樓船一而稍殺其制焉船皆鑠于石非五日之期不得輒啓啓則請其鑰于內府返復鑠而歸之可謂禁嚴而地重矣其視六朝歌舞遊嬉何如哉

抽分座船

船面自頭至梢深
丈伍尺柒寸

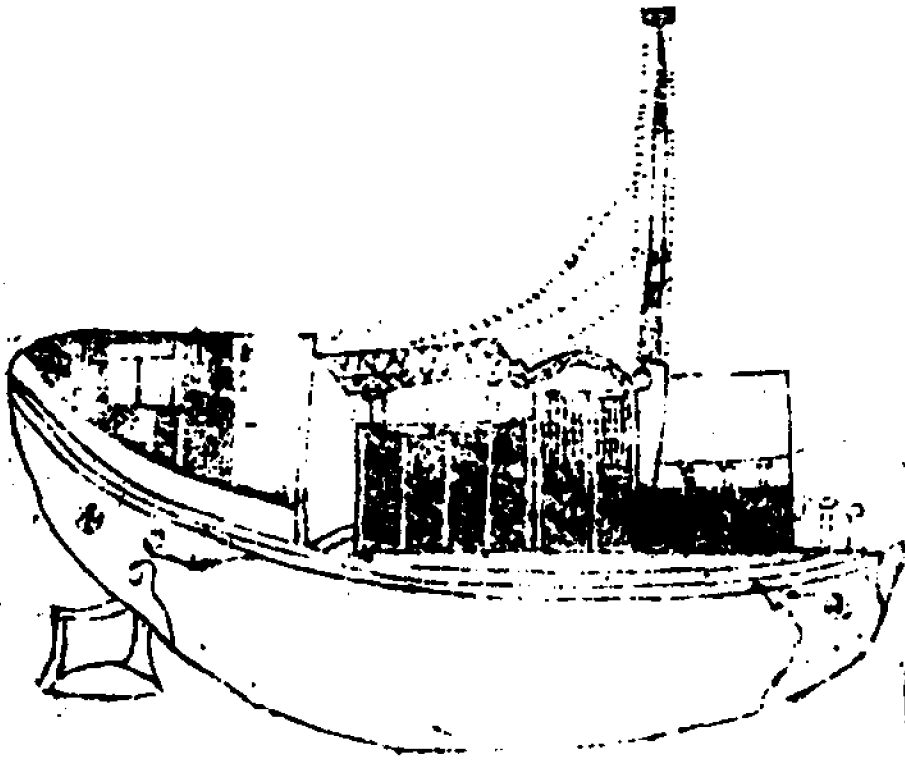
船底自頭至無板
處捌丈壹尺伍寸

無板處梢壹丈伍
寸

頭闊壹丈貳尺深
肆尺柒寸

中闊壹丈伍尺陸
寸深肆尺柒寸

梢闊壹丈貳尺肆
寸深陸尺捌寸

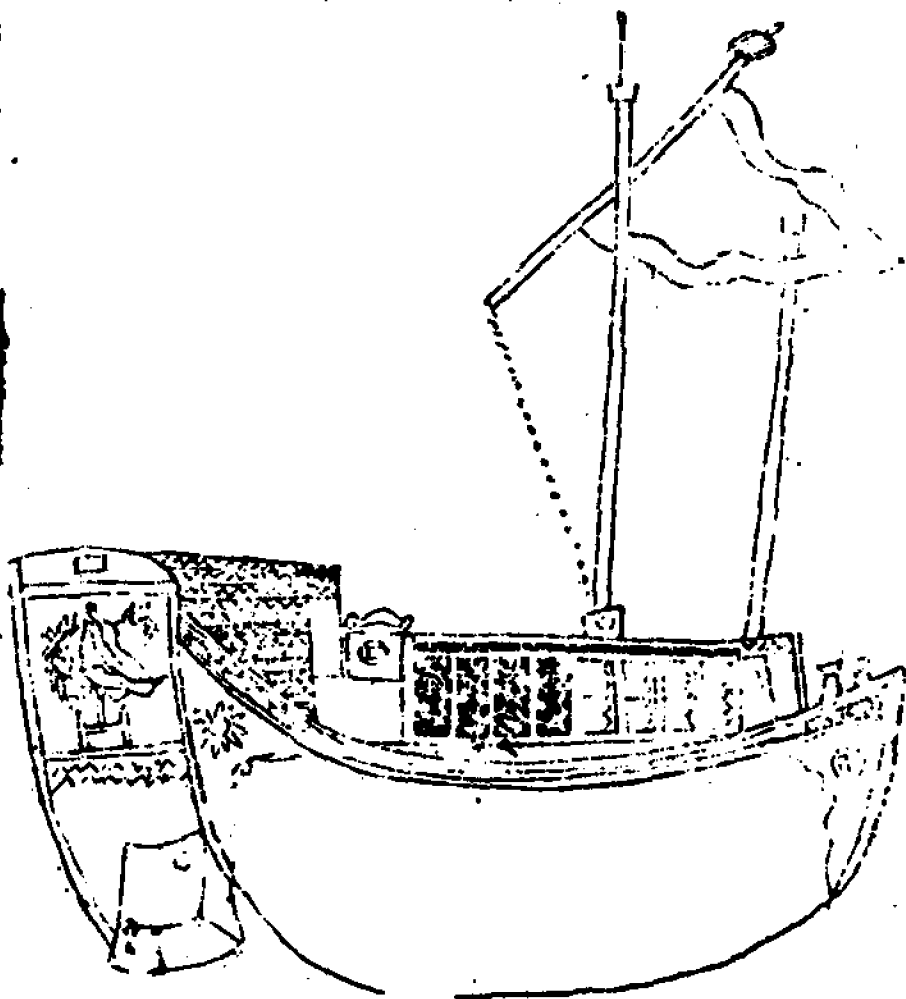


按本部抽分原設瓦屑壩龍江二局官更專掌其事
所抽率多竹木柴炭之類以供內府及各衙門支
用後因抽積數多改收折色于是都察院及本部各
委官壹員會同監督驗抽此座船所由設也舊例兩
局自行修造不屬提舉司屬提舉司自嘉靖九年始
但是船撐駕無虛日與諸船齊休送用者不同故破
漏特速湏時為修補庶不遲敗不察者乃欲拘拘於
五年之限期亦迂矣有船水手貳名本部歲給工食
云

快船

入度載兵

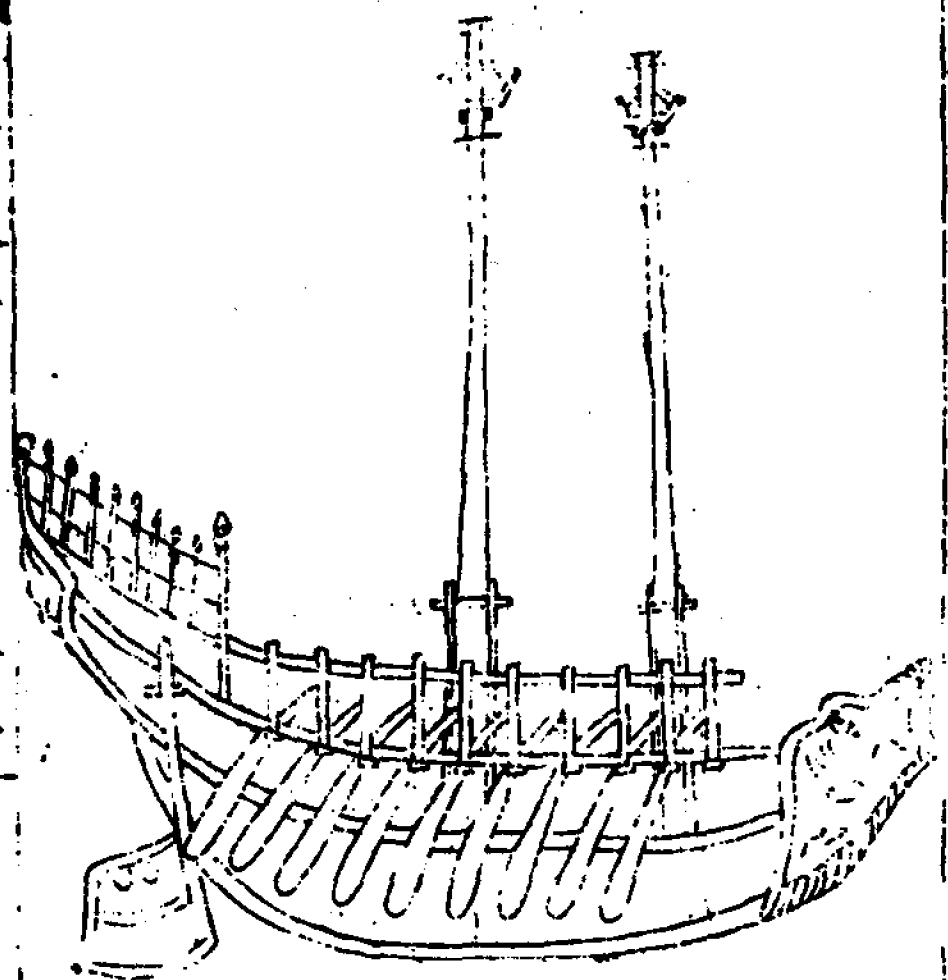
部船政書



按快船原額九百九十八隻專以備進征也部無之
後乃以充造貢器物之用于是南北往返絡繹不
休舊俱行委提舉司相勘應否改造料計會辦給兵
部委官領赴造船廠興工各料之費本部十居其七
後節經南京兵部奏減至祇七百八十三隻嘉靖二
十一年又奏減三十三隻今見額祇七百五十隻而
已嘉靖二十四年南京兵部尚書宋公始立單板自
行委官督理雖料價照舊支給而相勘料計俱不屬
之本部矣

蜈蚣船記

頭至稍通七捌
丈闊壹丈七尺



按蜈蚣船自嘉靖四年始蓋島夷之制用以駕佛朗機銃者也廣東按察使汪鋐圖其制以獻

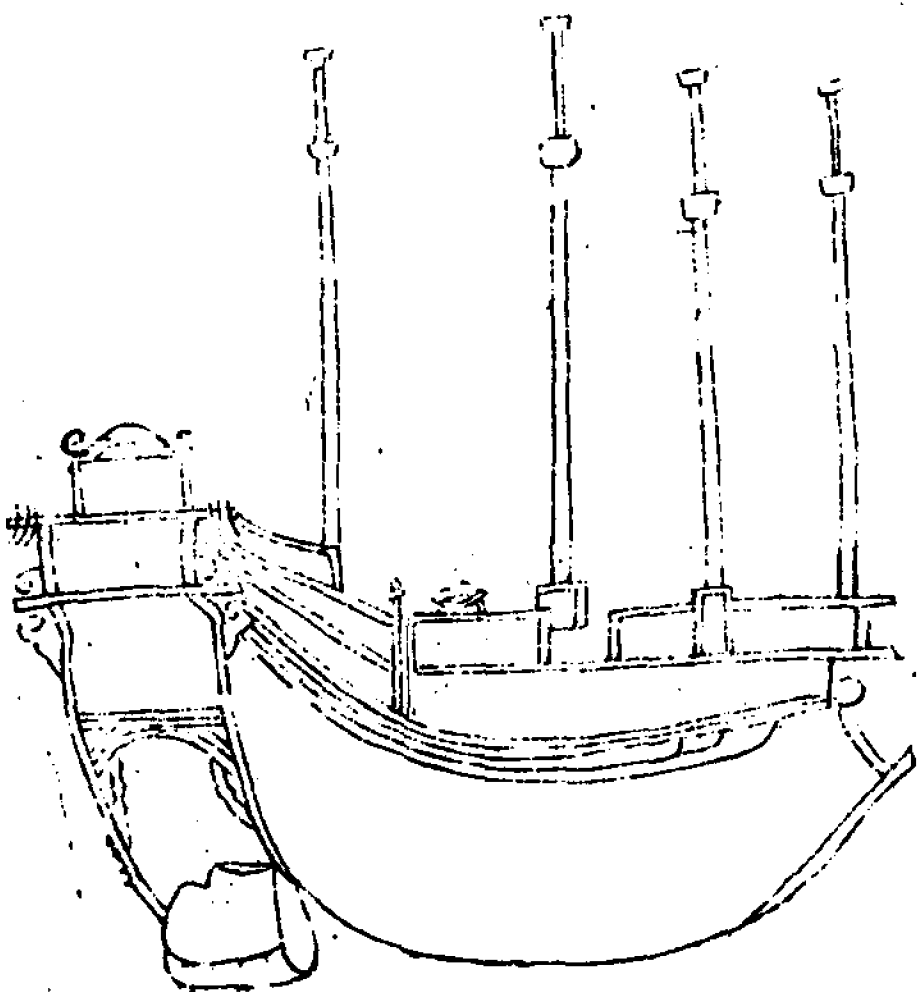
上采其議令南京造以為江防之用至十三年而復罷之夫佛朗機銃之猛烈有益於兵家固已試之矣乃若是船之制不過兩旁多櫓取其行之速耳而謂之蜈蚣者蓋象形也考之壹百伍拾料戰船兩旁置櫓亦畧似之而扞以廂門義尤為脩特其首尾之制微有不同因是而增損之則無蜈蚣之名而有蜈蚣之

用矣何至堂堂

大明取去小異頗其品式巧其稱謂以為作者之眩哉

海船已

尺度無考



南船紀曰謂海之不可行者潛政錄有見于惠通之利也謂海之可行者衍義補習知海道之故也人多以此咎文莊啓天下紛更附和之談不知文莊未嘗言廢河而任海也亦未嘗言河海分任其事也特欲乘閒暇習船一二伴知海道以濟意外分毫之急耳雖然近又竊有聞焉旁海間有支河由海州入安東衛抵靈山通馬家濠可避劉家島大澤之險又由馬家濠至海浴口新河四百里可避蓬萊黑水之險取道間行舟穩而捷是又一惠通而更便者也惟其導

泉引水決河立碑之工所不能無侈之者尤謂其有三利噫三利未足言而海運之說可無勞于聚訟矣按海船者即元之運船也元都燕輓東南之粟由海道入直沽

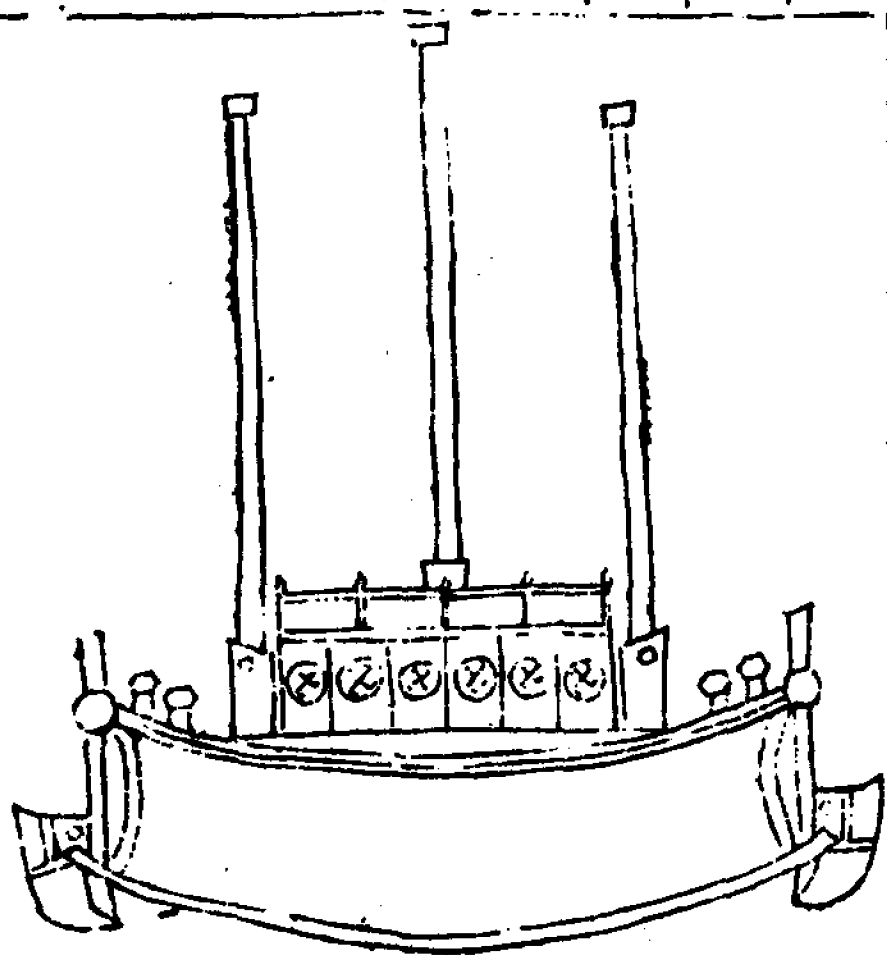
國初因之永樂十二年會通河成而海運罷然猶用之以輸遼東之花布以備倭夷之侵擾正德中華而復沿至嘉靖三年始題准停造矣然竊聞其說不過曰花布已收折色無事裝運而重大難旋不可用以為戰噫是說也以為為國家惜財則可恐非所以

達變也邇者島夷屢發為寇閩浙至焚村落屠居民
雖添設重臣奔走二省而全効未著豈兵威之未振
哉士不習也夫海濤之勢與江湖稍異士非素習其
間一旦欲用之頭旋股慄不能安其身矣况欲展其
技能乎然則謂海船之不可廢者未必無深意也因
訪其遺制圖以俟考焉

兩頭船

已

入度俱無考



按兩頭船未之前聞也其說始見於丘文莊公蓋海風轉易不常而船大難旋故兩頭置舵隨風順逆而用之要亦行海之不可缺者審如是又何憂其重大難旋而遂廢之也哉稽之戰船卷中亦有是名而裁單已久莫可考據竊以為江海異宜特其制有大小耳未有利于海而不利于江者也用圖其制以俟采擇云